

# ***З досвіду роботи***

---

## **ФОРМИ СПІВПРАЦІ**

### ***НАУКОВО – МЕТОДИЧНА ТА ПЕДАГОГІЧНА РОБОТА***

***Спільні засідання педагогічних рад, методичних об'єднань, наукові конференції, круглі столи, спільна робота по підготовці учнів до предметних олімпіад***



Педагогічними колективами СШ № 41 та ЗОШ с. Нежухів Стрийського району Львівської області розроблено проект «Школа без насильства», в рамках якого проводяться тренінги для вчителів з метою попередження агресії та насильства в школі.

### ***ОБМІН УЧНІВСЬКИМИ ТА ВЧИТЕЛЬСЬКИМИ ДЕЛЕГАЦІЯМИ***

***Виїзні семінари, спільні наради, взаємне відвідування уроків, позакласних заходів, обмін досвідом роботи з питань удосконалення навчально – виховного процесу, засідання предметних кафедр***



СЗШ № 58 у своїй партнерській діяльності, крім обміну учнівськими та педагогічними делегаціями, практикує проведення спільної навчально - виробничої практики - В рамках обміну делегаціями учні та вчителі гімназії НПУ ім. М. Драгоманова проводять майстер – класи у написанні робіт МАН

Впродовж року СШ № 91 проводить роботу по співпраці та обміну досвідом з пошукової роботи клубу «Пошук» СШ №91 та етнографічного музею Великополовецької СШ.

СЗШ № 97 організували та провели педагогічний інтернет – міст зі ЗОШ І-ІІ ступенів ім.. М. Грушевського с. Криворівня Івано –Франківської області на тему «Організація і здійснення профільної освіти у наших навчальних закладах».

## *З досвіду роботи*

### ***ПРОВЕДЕННЯ СПІЛЬНИХ ОРГАНІЗАЦІЙНО – МЕТОДИЧНИХ, НАВЧАЛЬНО – ВИХОВНИХ ЗАХОДІВ***

*Спільні засідання батьківських комітетів, учнівських парламентів шкіл – партнерів, дистанційні предметні олімпіади*



СШ № 41 спільно зі ЗОШ с. Нежухів Стрийського р-ну Львівської обл. працюють над спільним навчальним проектом “Юні дипломанти”

- Ліцей № 38 ім. В.М. Молчанова практикує проведення спільних олімпіад з навчальних предметів зі школою – партнером м. Миронів Київської області



### ***СПІЛЬНА ТУРИСТИЧНО – КРАЄЗНАВЧА РОБОТА***

Походи по місцях бойової слави, ознайомлення з історією та культурою рідного краю, історичними та культурними пам'ятками, спортивно – масові заходи



Учні та педагоги СШ № 102 спільно з учнями Нижньоселецької школи Хустського району Закарпатської області проводять спільну краєзнавчу роботу :

- екскурсії до меморіалу на Красному полі (місце останнього бою Карпатських січовиків)
- екскурсії до Музею Августина Волошина
- спільні туристичні походи

## *З досвіду роботи*

---



Пошукова експедиція СЗШ № 169 взяла участь у відкритті пам'ятного знаку загиблим під час Голодомору 32-33 рр. у с. Лецьки – Переяслав-Хмельницького району Київської області

### ***ХУДОЖНЬО – ЕСТЕТИЧНА ТА ПІЗНАВАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ***

*проведення спільних свят, відвідування театрів, музеїв, виставок*



На святкування 90-річного ювілею школи № 58 були запрошені представники адміністрації, вчителі та лідери учнівського самоврядування школи-ліцею м. Моршин



Учні сільської школи с. Нечипорівка взяли участь у святкуванні Дня народження гімназії № 153 ім. О. Пушкіна

## *3 досвіду роботи*

---

### **НАДАННЯ ДОПОМОГИ СІЛЬСЬКИМ ШКОЛАМ – ПАРТНЕРАМ, ПОПОВНЕННЯ БІБЛІОТЕЧНИХ ФОНДІВ**

*меблі, комп'ютерна техніка, миючі засоби та ін., передача художньої та методичної літератури, передплата методичних видань, взаємообмін методичними наробками вчителів*

- СЗШ № 25 має традицію на свято Святого Миколая вітати учнів Старобасинської школи Чернігівської області та дарувати їм одяг, взуття, іграшки

- СШ № 49 зробили передплату на педагогічні видання для середньої школи с. Кобижча Чернігівської області.



Керівники освітньої галузі Шевченківського району міста Києва та Галицького району м. Львова Ярова Є.В. та Кутельмах З.Ю. підписали угоду про співпрацю, яка передбачає обмін педагогічними технологіями, конференцій, культурно-виховних програм, обміну делегаціями учнів та педагогів двох районів.

У Шевченківському районі перебувала делегація освітян Галицького району м. Львова. У складі делегації -

керівники навчальних закладів найстарішого району міста Лева: Львівської лінгвістичної гімназії, НВК «Школа-гімназія «Галицька», спеціалізованої школи № 28, середніх загальноосвітніх шкіл № 3, № 9, № 62, №87, № 52 ім. М.Лобачевського та № 34 ім. М.Шашкевича, ДНЗ № 21 та 29.

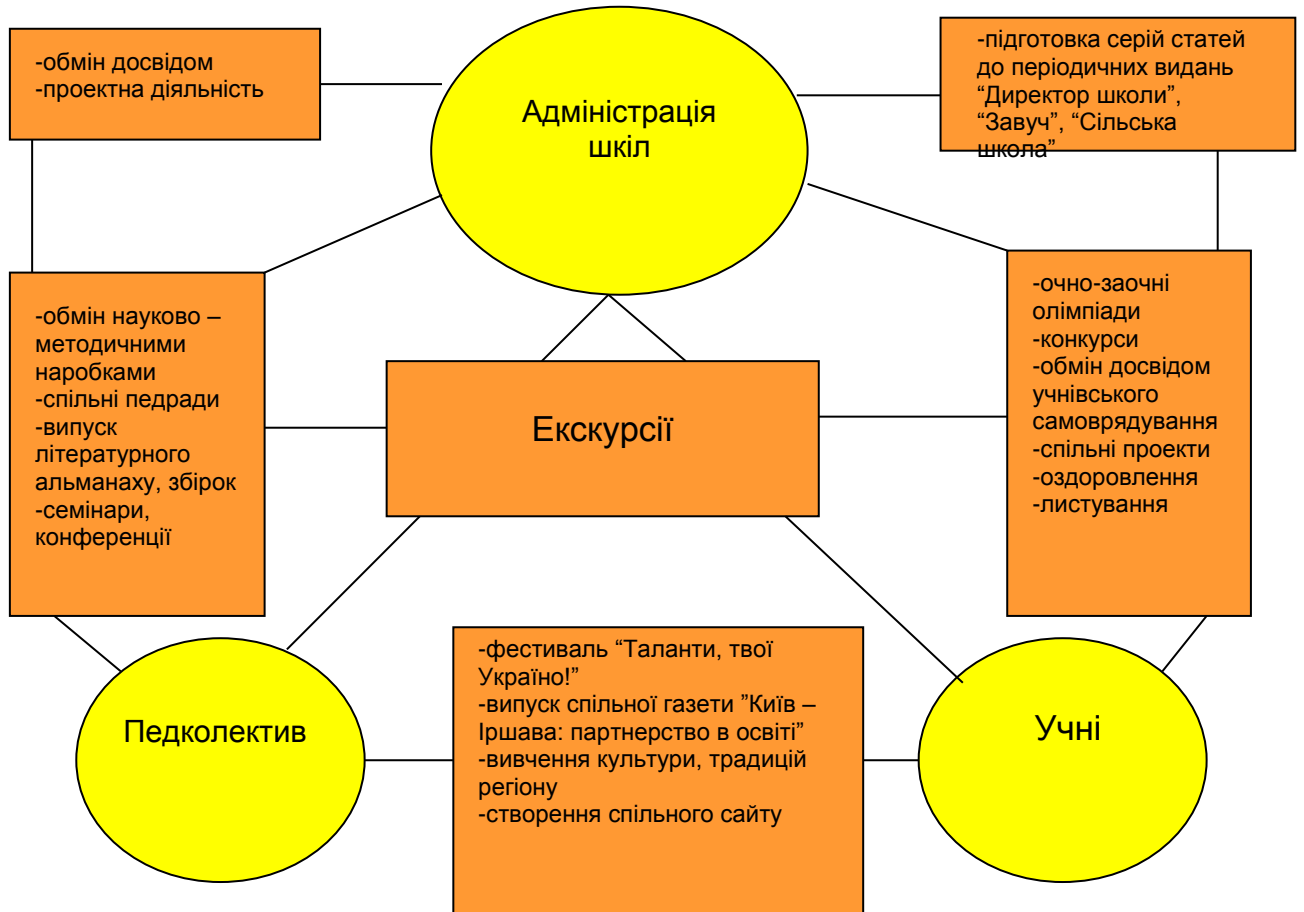
У рамках проведення зустрічі освітяни Львова ознайомилися з системою безпеки, музейною педагогікою, досягненнями передового педагогічного та науково-методичного досвіду у галузі дошкільної освіти, використанням

інтерактивних технологій у навчально-виховному процесі, створенням спортивної інфраструктури, оптимізацією мережі закладів освіти Шевченківського району.



# З досвіду роботи

## Перспективи співробітництва навчальних закладів Святошинського району з сільськими школами



## З досвіду роботи

### Водограй на Оболоні

Захарук О.В., головний спеціаліст  
управління освіти Оболонської районної  
в місті Києві державної адміністрації

Давно відома легенда: «Роздавав Бог скарби усім країнам, але забув Україну. Підійшла вона до нього та спитала: «А що ж мені даси, батьку?» Замислився Бог, адже роздав уже всі свої скарби, і сказав: «Нехай буде пісня...» І стала пісня частиною життя України...»

Минають віки, змінюються покоління, а народна пісня залишається, через усі поневір'яння проносить вона свій чар, свою нев'янучу молодість. Століттями вона лунає по нашій Україні, чаруючи слухачів мелодійністю, красою, задушевністю.

Багата Україна талантами, щедра на красу.

У кожному регіоні – свої звичаї, обряди, пісні, ремесла. З покоління в покоління багатонаціональне населення України збагачує її культуру своїми національними традиціями і мистецтвом.

Який народ не мріє про те, щоб його нащадки прославляли древні, автентичні традиції своїх пращурів, пам'ятали та шанували звичаї, що збереглись з незапам'ятних часів, доповнювали та збагачували скарбницю народних повір'їв, легенд, казок. Звичайно, дуже важливо зберігати, вміти відтворювати та вшанувати національну самобутність.



Саме з такою метою п'ять років тому було започатковано щорічний міжнародний фестиваль української культури «Водограй на Оболоні».



Чарівний світ українських традицій відкривали глядачам творчі колективи навчальних закладів-партнерів з різних регіонів України та представники української діаспори.

## 3 досвіду роботи

Юні оболонці радо вітали вихованців Центру творчості дітей та юнацтва Галичини (м. Львів), учнів Вишівської загальноосвітньої школи № 2 ім. Ференца Келчеї з угорською мовою навчання та Солотвинської загальноосвітньої школи № 2 з румунською мовою навчання Закарпатської обл., учнів гімназії № 6 з румунською мовою навчання м. Чернівці, учнів гімназії № 3 ім. Котляревського з українською мовою навчання м. Бендери (Придністров'я), вихованців фольклорно-етнографічної школи Брестського центру молодіжної творчості (Білорусь) та ін.

Незважаючи на те, що «Водограй на Оболоні» - конкурс, на фестивалі не відчувається звичної для більшості конкурсів атмосфери заздрості, напруги, суперництва – панує дружба.

Щороку підсумкові концерти, присвячені закриттю фестивалю, вражали масштабністю та яскравістю. Народні пісенні ансамблі своєю творчістю запалювали в серцях вогонь любові до рідного краю, народу та його культури, до рідного слова, без якого не існує нації як такої.

Достойно оцінили глядачі виступи творчого колективу «Мараморшани» Солотвинської загальноосвітньої школи № 2 Закарпатської обл., фольклорного гурту «Барвінок» Центру творчості дітей та юнацтва Галичини (м. Львів) та ансамблю «Марцішор» гімназії № 6 м. Чернівці.



Перехоплювало дух, дивлячись на запальні танці у виконанні ансамблю Грузинського культурно-освітнього центру «Іберія» та вокально-хореографічного ансамблю «Рушничок»

Центру творчості дітей та юнацтва Галичини (м. Львів). Азартними танцями,

веселою і невтримною музикою вражали танцюристи угорської та румунської національних меншин: хореографічний ансамбль Вишківської загальноосвітньої школи № 2 ім. Ференца Келчеї Закарпатської області та колектив «Сперанза» гімназії № 6 м. Чернівці. Черговий раз вдячні глядачі нагородили бурхливими оплесками і оболонців: танцювальний колектив «Вернісаж» спеціалізованої школи № 298 та хореографічну студію «Оріяна» СШ № 252 Оболонського району м. Києва.

Кожен танець, виконаний колективами Оболоні та друзями з різних регіонів України – це ніби невеличке обрядове дійство, до якого вдавались артисти, відроджуючи правічне і святе для нас, можливо десятиліттями забуте, та все ж і нині воно полонить душу кожного, хвилює і захоплює.



## 3 досвіду роботи

Голосом трембіти розпочали свій виступ ансамблі народних інструментів

«Писаний Камінь» та дрімбарів «Струни Черемоша» Верхньоаясенівської школи Верховинського району Івано-Франківської області.

Інструментальну культуру Київщини продемонстрував ансамбль бандуристів «Калиновий цвіт» спеціалізованої школи № 252 Оболонського р-ну м. Києва.

Водночас традиції українського народу зберігаються не лише через мелодії та слова.

Цікавими для гостей і учасників фестивалю були майстер-класи та виставка декоративно-ужиткового мистецтва «Український сувенір».



Всі експонати виставки були чудові, а картини, вишиті бісером гуртківцями станції юних техніків м. Кам'янець-Подільського, достойні виставкової зали найвищого рівня. Подільські вишивальниці з задоволенням ділилися своїм умінням із друзями ЦНТТМ «Сфера» Оболонського району м. Києва.

Одна із найцікавіших частин фестивалю – майстер-класи. У яскраво облаштованих кімнатах ДООЦ, де повсюди можна побачити роботи маленьких майстрів народного мистецтва, забувши про все на світі, юні танцюристи і музиканти плетуть з лози, ліплять з глини, розписують писанки, оволодівають петриківським розписом... І, не дарма ж кажуть, що талановиті люди – талановиті у всьому.



У щільному графіку фестивальних заходів гостинні оболонці знайшли час, щоб показати гостям наш славетний Київ, поблукати його затишними вулицями. Адже дух Києва знаходиться не тільки у центрі міста, на головних його вулицях і площах. Дух Києва ховається також у затишних невеличких двориках, кожен з яких живе своїм життям, має свої



## *З досвіду роботи*

таємниці. Дух Києва відчувається також і на широких проспектах, що пролягли через усе місто, і в парках і скверах, де стоять у задумі старі дерева. Дух Києва у могутніх водах Дніпра і плесах озер. Дух Києва десь у лабіринтах метро, яким поспішають люди у справах. А головне, дух Києва дивиться на світ очима його мешканців...

А вони, в свою чергу, завжди готові зустрічати гостей, ділитися своїми уміннями, демонструвати таланти. І немає нічого кращого, ніж дружба, що зав'язується у цілковитій гостинності й зануренні у багатонаціональну культуру українського народу.

Поки політики думають, як об'єднати Україну, діти різних національностей з різних куточків України єднаються у шаленому ритмі фестивальных заходів «Водограю на Оболоні».

### *Хто на Оболоні не бував, той не бачив Київ!*

**Замотаєва Н.В., методист  
науково-методичного центру  
управління освіти Оболонської районної  
в місті Києві державної адміністрації**

Саме ці слова зринають у пам'яті того, хто хоч раз побував на Оболоні. Справді, відвідати Київ, і не побачити цього чарівного куточка столиці, з його дивом – Оболонською набережною – просто неможливо. Адже лише тут можна побачити, як під яскравим, сяючим, променистим блакитним небом золотом віддзеркалюється земля, а прозоре, кришталево чисте повітря бринить веселою і радісною піснею.



Може, для когось і є чудовіші й красивіші місця на землі, але для жителів Оболоні її набережна – найкраща і неповторна!

Безперечно, Оболонська набережна прекрасна в будь-який час. Але особливо урочисто і натхненно замайоріла вона своїм святковим вбранням 14 травня 2011 року.

В цей день на набережній проходив вернісаж "Освіта Оболоні", який організувало Управління освіти Оболонської районної в місті Києві державної адміністрації.



Саме вернісаж, оскільки понад 100 навчальних закладів різних форм власності Оболонського району столиці презентували свої педагогічні новації. Вернісаж видався багатим,

## 3 досвіду роботи

яскравим та багатолюдним. Пройти було важко. Здавалось, що вся Оболонь вийшла до Дніпра.

Вернісаж об'єднав не лише мешканців району. До участі у цьому чудовому і веселому дійстві, справжньому освітньому спектаклі, де сторонньому важко було розібратися, хто є учасником, а хто відвідувачем, були запрошені і школи-партнери, з якими Оболонські навчальні заклади підтримують дружні стосунки.

Делегація почесних гостей, на чолі з Міністром освіти, оглянула всі матеріали, представлені у павільйонах навчальних закладів, та, звичайно ж, із задоволенням поспілкувалася з юними оболонцями, педагогами та їх батьками.

Вернісаж не лише став справжнім святом, а й своєрідним звітом роботи педагогічних колективів навчальних закладів Оболонського району, прекрасним місцем презентації своїх ідей, можливостей та проектів.

Київські педагоги та педагогічні колективи шкіл-партнерів не лише мали можливість поспілкуватися з колегами, а й обговорили проблеми, які кожного дня виникають в роботі.

Зокрема, це стосується інклюзивного навчання. Адже саме у навчальних закладах Оболонського району велика увага приділяється розробці та реалізації механізму інтеграції дітей з особливими потребами в загальноосвітні навчальні заклади та соціальне середовище з урахуванням їх типологічних та індивідуальних особливостей.

Матеріали, представлені на вернісажі, свідчать про те, що таке навчання корисне не лише для дітей з особливими потребами, а й для їхніх однолітків, батьків.

Дмитро Табачник також поспілкувався з представниками шкільної преси. На запитання кореспондента газети «Голос школи № 104», чи впевнений він у щасливому майбутньому України, Міністр відповів коротко: «Абсолютно!».

Усіх гостей свята захопила насичена програма вернісажу. Чого тут тільки не було!

Це й інтерактивні стенди, і учнівські нетбуки з дитячими програмами, на яких пробували працювати майбутні школярики, і навіть телескоп!

На цьому веселому святі не сумував ніхто. Завдяки вмілій організації, і дорослі, і діти змогли відпочити на свій смак.

Так, хтось із них взяв участь у майстер-класах з паперопластики, виготовлення ляльки-мотанки,



## З досвіду роботи

бісероплетіння, кераміки, квілінгу, витинанки, хтось із задоволенням



спостерігав за показовими запусками радіокерованих судномodelей, modelей літаків та за польотами повітряних зміїв.

Також відвідувачі змогли взяти участь у спортивних змаганнях з стрітболу та футболу, помилуватися показовими виступами юних гімнастів, ознайомитися з роботами юних художників і, звичайно ж, переглянути виступи кращих творчих колективів

дошкільних та загальноосвітніх навчальних закладів. Концертна програма у виконанні юних оболонців, і їхніх друзів із різних куточків України вражала чудовими виступами.

А вже в червні місяці виступ, підготовлений спільно учнями СЗШ № 104 ім. О.Ольжича та Верхньоаясенівської ЗОШ I-III ступенів Верховинського району Івано-Франківської області, линув у Карпатах, куди, з метою розвитку партнерських стосунків, були запрошені юні оболонці.

Вернісаж пройшов на славу!

Після завершення свята десятки різнокольорових кульок високо злетіли у небо, наче символізуючи про те, що серця і учасників, і гостей відкрилися назустріч один одному.

Усі відвідувачі виставки змогли ознайомитися з системою освіти району, зорієнтуватися у виборі навчального закладу для власних дітей, отримати відповіді на свої запитання щодо навчання та виховання дітей, а також висловити власну думку та залишити свої побажання щодо розвитку освіти Оболоні.

Вдячні відвідувачі вернісажу придбали на ярмарках-продажах сувеніри, виготовлені руками учнів та залишили свої побажання і враження від виставки.

Величезне і захопливе враження від свята переможної творчості дітей і звершень Вас, шановні освітні Оболонського району! Спасибі за душевне і щире ставлення до освіти з повагою  
Д. Мазур  
14.06.2014 р.

«Чудово! Незвичайно! Прекрасно! Яскраво!» - ось лише деякі з них.



## З досвіду роботи

Освітній міст «Святошин - Іршава»

Лаговська С.В., директор  
науково-методичного центру  
управління освіти Святошинської районної  
в місті Києві державної адміністрації

*Те, що ми зібралися разом – це лише початок;  
те, що ми продовжуємо залишатися разом – це вже досягнення;  
те, що ми разом працюємо – це справжній успіх!*

Генрі Форд

Педагогічні колективи навчальних закладів Святошинського району, відзначаючи потужність проекту «Партнерство в освіті», що сприяє створенню єдиного освітнього інформаційного середовища в Україні, уклали угоди про співробітництво з навчальними закладами міст і сіл 9 областей України і здійснюють спільні проекти.

“Київ – Іршава: партнерство в освіті”

Щирі вітання на Іршавській землі



Управління освіти Святошинської районної в місті Києві державної адміністрації упродовж кількох років співпрацює з відділом освіти Іршавського району Закарпатської області. Ключовою метою партнерства освітян є пошук найприйнятніших механізмів у розв'язанні нинішніх проблем освітньої галузі України відповідно до вимог, які висуває ХХІ століття. Для реалізації завдань вироблені різні напрямки співпраці.

Було організовано виїзний семінар з метою обміну досвідом в управлінській діяльності, організації навчально - виховного процесу на інноваційній основі, у роботі якого взяли участь працівники управління освіти Святошинського та Іршавського районів, керівники дошкільних, середніх загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладів.

Освітяни Іршавщини взяли участь у конференції «Модернізаційні процеси в освітній галузі: досвід і перспективи», відвідали заклади освіти району, аби глибше, повніше пізнати освітній простір нашого району, ознайомитись з системою роботи ряду навчальних закладів.



## *3 досвіду роботи*

---

Питання, що піднімалися для обговорення у навчальних закладах, під час спільного узагальнюючого «круглого столу» насущні та значущі для освітян. Спрогнозований план подальшої співпраці не лише скріпить тривку нитку співдружжя іршавчан та святошинців, а й спонукатиме до розширення сфери спілкування й плідних контактів.

Упродовж навчального року накреслені заходи знайшли своє втілення у обмінах делегаціями учнів та педагогів на рівні закладів освіти (СЗШ №72, СШ № 304, гімназія № 154), а також організації оздоровлення дітей.



“Хлібом, сіллю Вас зустрінуть. Файну пісню заспівають про любимий рідний край.”

Відбувається обмін досвідом роботи з управлінської діяльності, організації роботи учнівського самоврядування, роботи з обдарованими учнями спільні конференції, виставки, виховні заходи (СЗШ №72, 288, СШ № 304, гімназія № 154).

З метою підтримки юних обдаровань обох районів, які роблять свої перші кроки у серйозну науку та літературу, видані збірки «Пролісок» та «Юні дослідники».